

# *Маршрут по деревенским кирхам Восточной Пруссии (Зеленоградский район)*

Номинация: ПРИКОСНИСЬ К ИСТОРИИ. ИСТОРИЧЕСКИЙ, СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ

Авторы работы:

Ученики 8а класса МАОУ СОШ п. Романово

Коновалов Андрей, Меняйленко Ольга, Неклюдова Виктория, Некрашевич Вадим, Ошкин Вячеслав, Уткина Екатерина

Научный руководитель: Агибалов Егор Дмитриевич

Возрастная категория: 14-17 лет

Регион: Калининградская область

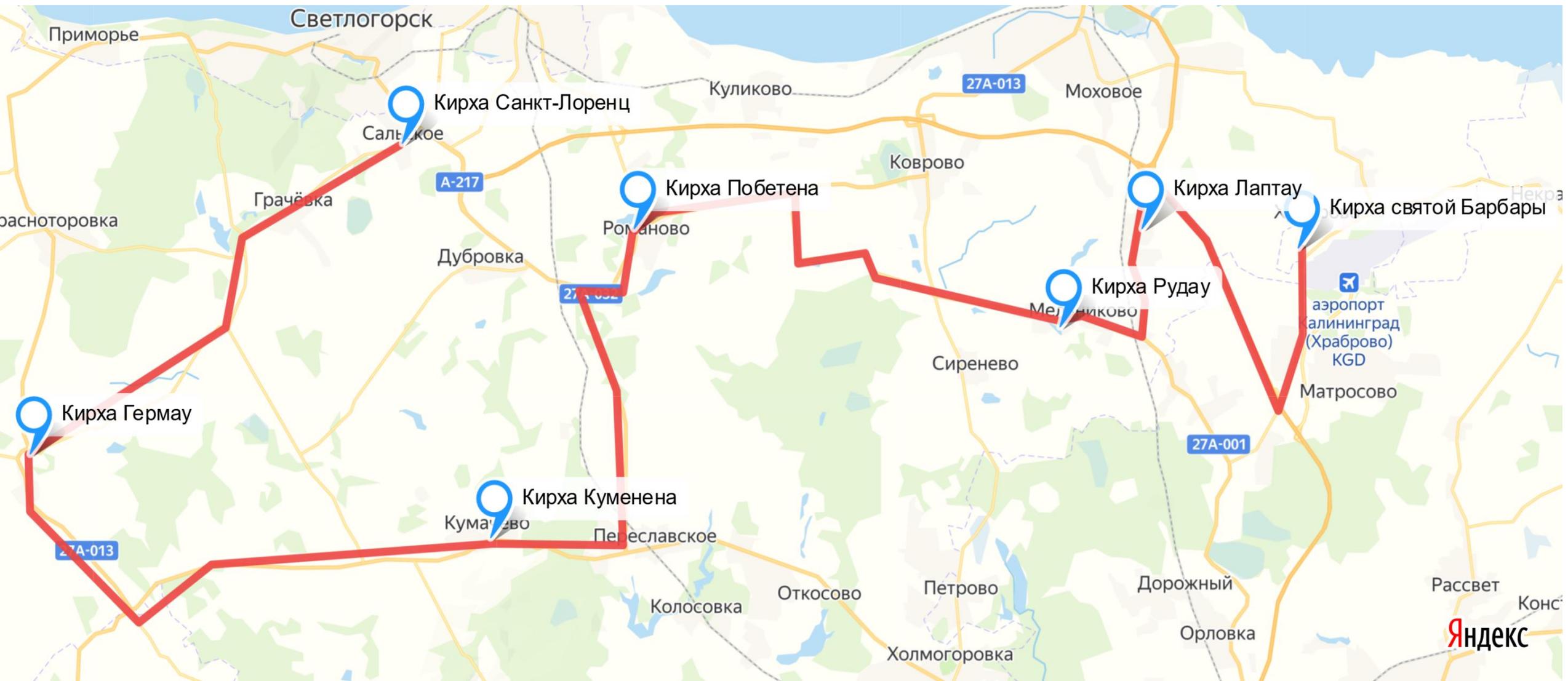
# Актуальность работы:

- Данный экскурсионный маршрут построен вокруг значимых объектов историко-культурного значения, что на данный момент принадлежат Русской Православной церкви, кирх Восточной Пруссии.
- Они постепенно разрушаются, их история зачастую неизвестна массам, поэтому туристический маршрут о данных исторических объектах важен для сохранения памяти, информации о кирхах Восточной Пруссии.

# Цель работы:

- создание экскурсионного маршрута по значимым деревенским кирхам Калининградской области.
- Для достижения цели были поставлены следующие задачи:
  - 1) Изучить историю кирх Восточной Пруссии.
  - 2) Провести выборку церковных сооружений, исходя из их истории и логистики будущего маршрута.
  - 3) Разработать туристический маршрут, посвященный значимым деревенским кирхам на территории Восточной Пруссии.

# Туристический маршрут «Старинные кирхи Зеленоградского района»



# Кирха Санкт-Лоренц (п. Сальское)

- Кирха в Санкт Лоренце построена в 1450 году архитектором Клаусом Галлем и является одной из самых поздних, построенных Орденом. Она была посвящена Святому Лауренциусу (Лаврентию), защитнику от пожаров. Изначально здесь стояла деревянная кирха, но спустя почти сто лет построена каменная, простоявшая более 500 лет.
- Башня пристроена в 1586 году, обвалилась в 1767 году, не восстанавливалась. В 1609 году обвалились своды нефа, вместо них появился деревянный потолок. Во время последнего ремонта на месте южного притвора построена новая башня и фронтоны на западе и востоке.
- В ходе боевых действий Второй мировой войны кирха практически не пострадала, в послевоенные годы здание использовалось для сельскохозяйственных нужд, из-за отсутствия должного ухода в 1970-х годах начало разрушаться.



Die Kirche in Sankt Lorenz.

# Кирха Гермау (п. Русское)

- Кирха в Гермау являлась частью орденского замка, построенного в 1270 году и существовавшего до XVI века. Здание было перестроено из помещений замка. В 1565 году к кирхе была пристроена башня.
- Под нефом находились подвалы, засыпанные в XIX веке. Согласно легенде, оттуда начинался подземный ход в имение Кирпенен (совр. Поваровка).
- В 1939 году в кирхе были очищены росписи XIV и XVI веков, представлявшие сцены из жизни Христа. В кирхе имелись крестильная чаша XVI века, орган и мебель XVII века. Последним священником был Йоахим Ланге.
- Во время боевых действий в 1945 году кирха использовалась в качестве полевого госпиталя, в результате артиллерийских обстрелов получила значительные повреждения. В послевоенные годы здание кирхи никак не использовалось, к 1960-м годам было разобрано.



# Кирха Куменен (п. Кумачево)

- Кирха в Куменене была построена в XIV веке, фундамент сложен из валунов.
- В 1676 году появился резной из дерева иконостас работы скульптора Пфеффера. Орган смонтирован в 1881 году мастером Терлецким из Кёнигсберга.
- Во время боев за гору Гальтгарбен в феврале 1945 года кирха в Куменене пострадала, ее башня подверглась артиллерийскому обстрелу.
- До середины 1990-х годов кирху использовали в качестве склада. Здание разрушалось, в 2005 году обрушилась крыша над алтарной частью.
- В 2006 году в кирхе Кумачево были совершенно случайно обнаружены 600-летние фрески. В результате обрушения слоя старой штукатурки, под ним обнажились сенсационные находки мирового уровня. На северной стене нефа кирхи нашли 30 квадратных метров сюжетов на тему Страшного суда.



# Кирха Побетен (п. Романово)

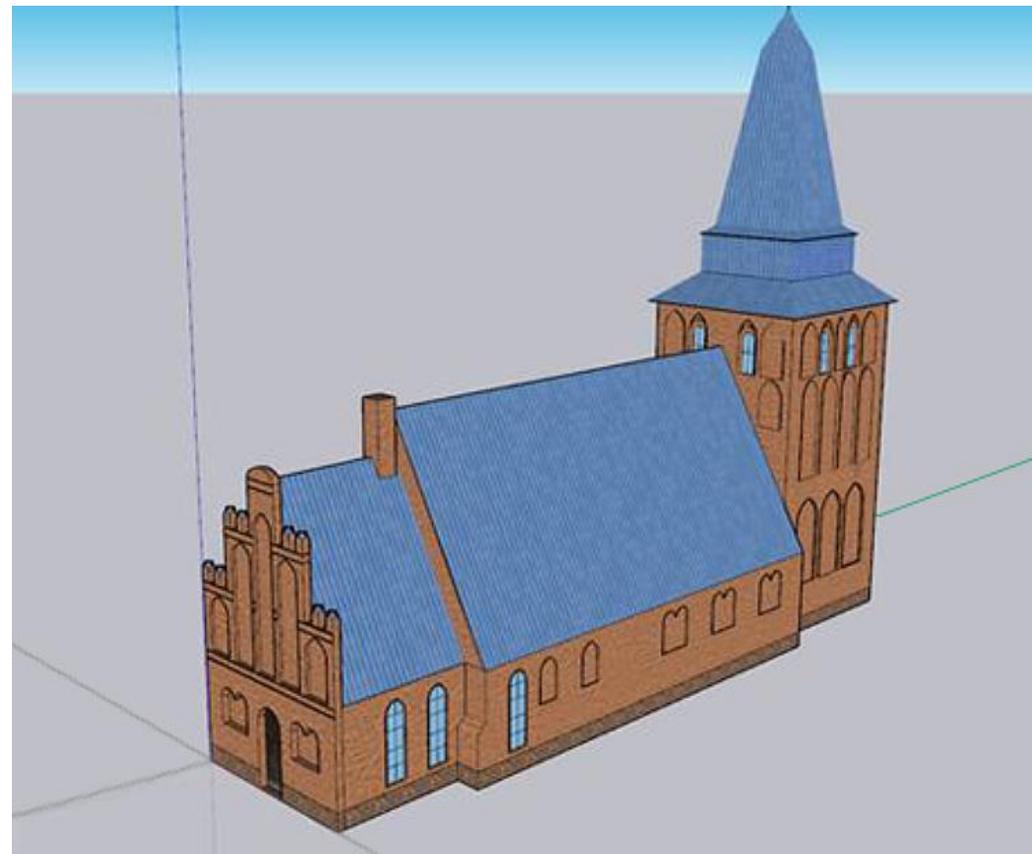
- Кирха в поселении Побетен была построена в XIV в. И являлась самой монументальной из деревенских кирх Восточной Пруссии.
- Наиболее известна церковь тем, что пастором в ней был Абель Вилль, создавший в середине XVI в. перевод Катехизиса Лютера на старопрусский язык «Катехизис Энхиридиона на прусском языке и напротив на немецком», третье издание которого стало, вероятно, единственным печатным свидетельством о прусском языке.



*Gruss aus Pobethen*

# Кирха Побетен

- В XV в. была написана многофигурная фреска в алтарной части кирхи с изображением шествия святых. В 1680 году установили орган работы знаменитого мастера Адама Готлиба Каспарини.
- Внутри кирхи Побетен хранился солдатский горн - его хозяин, прусский горнист, во время войны со Швецией в первой половине XVII века, попал в плен, вывезен в Швецию. Там он так тосковал по Родине, что однажды зимой верхом на лошади попытался пересечь Балтику по льду. В районе Рантау он сумел выйти на берег и исполнить победный гимн, но вскоре умер от переохлаждения. Горн и саблю своего героического земляка прихожане Побетена бережно передали пастору кирхи, где они и хранились вплоть до середины XX века.



Виртуальная реконструкция кирхи  
Побетена

# Кирха Рудау (п. Мельниково)

- Первая кирха в Рудау впервые упоминалась в документах в 1354 году.
- В 1615 году в кирхе произошло «кровавое чудо»: во время причастия снизу чаши для причастий в вино начала поступать наполнившая чашу жидкость, похожая на кровь, а затем вино вновь стало прозрачным. Платок священника с пятнами этой жидкости позже хранился в Берлине.
- Кирха неоднократно перестраивалась, последний раз в 1820-1824 годах, после того, как в январе 1818 года она была разрушена ураганом. При ремонте были обнаружены глубокие подвалы, оставшиеся от замка, которые были засыпаны песком.
- В результате боев 1945 года кирха не пострадала. В послевоенные годы здание кирхи приспособили под зерносушилку, но отсутствие ремонта и ухода привело к разрушению черепичного покрытия, после чего здание было заброшено. В центре кирхи установлен деревянный православный крест.



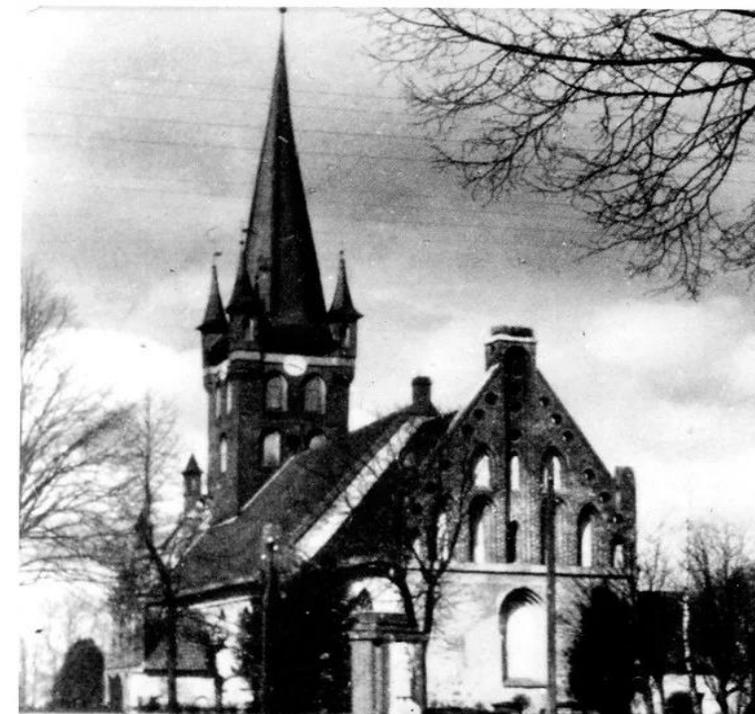
# Приходская кирха Лаптау (п. Муромское)

- Кирха в Лаптау была построена около 1330 года.
- В 1818 году в результате урагана башня упала на неф, разрушив своды, с тех пор в церкви гипсовый потолок.
- Во время боев 1945 года кирха подверглась артиллерийскому обстрелу, в результате которого был сильно поврежден купол башни и крыша нефа и алтаря.
- В послевоенные годы кирха использовалась в качестве склада, колокол кирхи висел на дереве около правления сельского совета. Башня была перекрыта плоской с наклоном деревянной крышей.
- К 1989 году башня была разрушена до первого этажа. Стены над нефом и хорами были надстроены примерно на метр и выше. К весне 1990 года перестройка кирхи была закончена, в ней был открыт спортивный зал. В 2000 году спортивный зал закрылся.



# Кирха Повунден (п. Храброво)

- В 1324 году в Повундене была построена кирха Святой Барбары, в документах церковь впервые упоминается в 1325 году. Неф сооружен в 1325-1350 годах, хор - в конце XIV века, ризница на юго-западе - в XV веке.
- Кирха реставрировалась в 1691-м и 1843-м годах, в 1862 году была надстроена башня:
- После окончания Второй мировой войны кирха была цела и использовалась в качестве клуба. После его закрытия была подожжена и в 1970-х годах разбиралась военными на кирпич.
- В 2006 году со стены церкви отвалился слой штукатурки, нанесённый в советское время. Под слоем обнаружилась старинная фреска. Вскоре для исследований фрески церковь посетил опытный реставратор из Эрмитажа. Он датировал фреску с изображением Апостола Павла серединой XIV века.
- Решением Гурьевского районного Совета депутатов в марте 2010 года кирха Святой Барбары была передана Русской православной церкви.



# Заключение

- Актуальной задачей является сохранение и изучение историко-культурного наследия Калининградской области. Особенно это важно потому, что данные об объектах культурного значения, вскоре могут быть утеряны.
- Поэтому создавая данный маршрут мы решили привлечь внимание к данным культурно-историческим памятникам, погрузившись в их истории, в особенности и общности каждого из церковных сооружений рассматриваемого периода.
- Таким образом мы надеемся развить туризм в по Калининградской области путем использования различных форм экскурсии: использование аудиогидов, привлечение трехмерного моделирования при рассказе об объектах культурного значения региона.



Ссылка на  
аудиогид  
экскурсии в  
IZI.travel